

Education. Mardis de la SABA.

«Porca miseria» séduit les lycéens

«Ces jeunes ont fait un travail fabuleux, très émouvant.» Jean-Pierre Adani, l'auteur de «Porca miseria», saleté de misère, un juron usité par son père, s'adresse aux lycéens de première année de BEP vente du lycée Toulouse-Lautrec. Sous la conduite de Geneviève Campo, leur professeur de français, et de Jacqueline Enderli, documentaliste, et de Mme Carrasco, bibliothécaire à la médiathèque, ils ont entrepris un travail de fond sur l'ouvrage, saga d'une famille d'émigrés italiens.

Sur des panneaux, ils ont mis en évidence l'arbre généalogique de la famille, la guerre contre les Allemands avec l'Italie, puis avec la France.

Selon Dorian, un élève, ce livre

est «à lire». Il dit avoir été séduit par l'alternance des moments noirs avec des périodes heureuses, résolument optimistes, de cette famille de 5 enfants, l'auteur le petit dernier est né en France après que la famille ait fui le régime de Mussolini. Héritier de la mémoire familiale, il retrace avec des yeux d'enfants la vie de ses parents à travers la mémoire collective en Italie jusqu'à l'arrivée du fascisme et la France qui leur accorde l'asile politique. Une séance de dédicace avec l'auteur à la médiathèque a récompensé le travail de ces élèves captivés par un livre «à croquer», dont la suite «Zeno ou le culot de vivre» vient de paraître aux éditions In Octavo.

A.-M. Meyssonier



Les élèves de Toulouse-Lautrec ont montré leur travail à Jean-Pierre Adani.